



Amici G.O.R. Paderno



Le Meraviglie del Friuli

U D I N E

CIVIDALE DEL FRIULI - SESTO AL RENGHENA
CORDOVADO



DAL 23 AL 25 APRILE 2016

1° giorno Sabato 23 APRILE 2016 - SENAGO- PAD. DUGNANO –SPILIMBERGO- UDINE

PARTENZA DA SENAGO Piazza Aldo Moro ang. Via XX Settembre alle **ORE 06. 30**

PARTENZA DA PADERNO DUGNANO Via 2 Giugno 13 alla **ORE 06.45** Con pullman Gran Turismo alla volta di **SPILIMBERGO**. Sosta lungo il percorso.

PRANZO in ristorante .

Nel pomeriggio visita di Spilimbergo. Il suo nome deriva da quello dei conti carinziani di **Spengenberch** scelti dal patriarca di Aquileia per controllare il territorio e i guadi a partire dalla metà del Ducento. La sua ricchezza è testimoniata dalle numerose vestigia del centro storico e dalle tre cerchia di mura. Il duecentesco **Duomo di Santa Maria Maggiore (VISITA)** , raccoglie opere del XIV e XVI secolo, come la pala di *Joseph Heintz il Giovane*, del *Pordenone*, di *Palma il Giovane* e di *Gaspere Narvesa* oltre alle numerose sculture di *Giovanni Antonio Pilacorte*. La **Loggia del Daziario** e della **Pergola**, oggi sede del comune, e la **Torre Orientale**, accompagnano sino al lungo corso Roma e a via Mazzini per ammirare i bei palazzi e i preziosi mosaici. Spilimbergo è infatti conosciuta soprattutto come la “ **città del mosaico** “ : capitale dell’arte musiva della regione, con una scuola che è nel suo genere, punto di riferimento e sperimentazione unica al mondo. A New York, all’uscita della fermata della metropolitana Temporary World Trade Center Path Station, c’è un enorme mosaico a forma di saetta. Un simbolo di rinascita, un lampo di mille colori che



Amici G.O.R. Paderno



crea idealmente un legame fra il Vecchio e il Nuovo Mondo. Si tratta del dono fatto dalla Regione Friuli Venezia Giulia alla Grande mela, in ricordo dell' 11 Settembre 2001.

La " **Saetta Iridescente** ", 36 metri di lunghezza per 4 metri di larghezza, è un'opera realizzata dagli allievi della Scuola Mosaicisti del Friuli di Spilimbergo che avremo l'onore di poter visitare.

Al termine partenza per UDINE . Sistemazione nell'albergo riservato.

Cena e pernottamento in albergo.



2° giorno Domenica 24 APRILE 2016 UDINE – CIVIDALE DEL FRIULI – UDINE

Prima colazione in albergo. Mattinata dedicata a questa meravigliosa città .

UDINE : *piccolo gioiello nel cuore del Friuli Venezia Giulia, regala un'esperienza autentica. E' il portale d'ingresso a una cultura che si esprime con tradizioni antiche e singolari. Ammirare le facciate dei palazzi storici immersi in un'atmosfera particolare, tra il vociare della gente che parla il friulano, offre sensazioni che solo qui si possono provare.* **Piazza Libertà**, l' antica " plaza del comun " già nota come piazza Contarena dal nome del procuratore veneziano che la fece selciare nel 1484, è la matrice storica della città e il suo fulcro monumentale. La cinge un elegante complesso di edifici in stile gotico - veneziano, fra cui la **Loggia del Lionello**, il Palazzo del Comune, realizzato nelle linee eleganti del gotico veneziano e rivestito a fasce alterne di pietra bianca e rosa, divenendo così uno degli edifici più belli della città. Eretto nel 1448-56 da Bartolomeo delle Cisterne, su disegno dell'architetto udinese Nicolò Lionello, fu ricostruito nel 1876 in seguito ad un incendio. Il **Porticato di San Giovanni** scenografica costruzione realizzata nel 1533 dal ticinese Bernardino da Morcote, incorpora la preesistente Torre dell'Orologio, con una scultura raffigurante il leone marciano e due mori che battono le ore. Nel lungo portico su snelle colonne si apre l'ampio arco che dà accesso alla cappella di San Giovanni, ora Pantheon dei Caduti. Sul podio rialzato, antistante il loggiato, sono collocate, la statua della Pace (1819) e una colonna con la statua della Giustizia (1614); al centro, le gigantesche statue gemelle di Ercole e Caco; all'estremità destra, la colonna quattrocentesca con il leone di San Marco e una fontana del 1542 di Giovanni da Carrara. **Il Castello**: sulla sinistra del Porticato di S. Giovanni, oltre al possente Arco Bollani, progettato dal Palladio nel 1556, ha inizio la salita che conduce al Castello , sobrio edificio cinquecentesco, sorto a dominio del centro cittadino sulle rovine del preesistente castello dei patriarchi di Aquileia, eretto a partire dal 1517 su progetto di Giovanni Fontana, rielaborato da Giovanni da Udine. Radicalmente restaurato in seguito ai danni del terremoto del 1976, ospita le più importanti raccolte cittadine. I **Civici Musei** con la **Biblioteca d'Arte** e la **Fototeca**. Di particolare interesse è la **Galleria d'Arte Antica** che riassume la storia della pittura friulana dal tardo Medioevo al XIX secolo



Amici G.O.R. Paderno



esponendo inoltre opere del *Caravaggio*, *Luca Giordano*, *Bernardo Strozzi*, *G.B. Tiepolo*. Altre sale ospitano il *Museo Archeologico*. La **chiesa di Santa Maria in Castello (VISITA)** con l'arcangelo "segnavento" è la più antica chiesa di Udine. Il **Duomo (VISITA)** con il suo campanile ottagonale. Nonostante vari rifacimenti, la maestosa costruzione presenta sostanzialmente le linee originarie del gotico duecentesco. Gli ultimi interventi di restauro della facciata, risalenti all'inizio del Novecento, hanno risparmiato il bel portale centrale con la lunetta scolpita. Il campanile, rimasto incompiuto, venne eretto nella prima metà del Quattrocento sopra l'antico battistero, del quale è ancora visibile il rivestimento in corsi di pietra bianca e nera, con l'**Oratorio della Purità (VISITA)**. Questo piccolo edificio era in origine un teatro, sulla destra del Duomo, riconvertito nel Settecento su progetto di Luca Andreoli. All'interno sono conservati splendidi affreschi del pittore Tiepolo, fra cui *un'Assunta* (nel soffitto). **VISITA al Palazzo Patriarcale** o Arcivescovile, imponente costruzione con corpo centrale cinquecentesco, cui vennero aggiunte, nel Settecento, le ali. All'interno si trova la **galleria completamente affrescata da G.B. Tiepolo con le storie della Bibbia**. Interessanti sono anche gli altri ambienti affrescati dal Tiepolo e da Giovanni da Udine, la biblioteca, fondata nel 1709 e la sala del Trono, con ritratti di patriarchi e vescovi. Nel palazzo ha sede il *Museo Diocesano che raccoglie opere d'arte sacra*. **Piazza Matteotti** nota dal 1278 come "Forum Novum", è delimitata su tre lati da bassi portici e ha nel centro una fontana cinquecentesca disegnata da Giovanni da Udine. Sul lato occidentale, accanto alla *chiesa di San Giacomo*, si trovano una colonna votiva con la statua della Madonna e un pozzo entrambi del XV secolo.

PRANZO in ristorante .

Nel pomeriggio partenza alla volta di **CIVIDALE DEL FRIULI**. Percorrendo le vie lastricate di Cividale del Friuli si passeggia nella storia. Qui passarono dai celti ai romani, e poi i Longobardi che la fecero capitale del loro primo ducato in Italia nel 568, un titolo che le ha permesso di essere capofila del progetto Italia Langobardorum, che unisce beni artistico-monumentali del Belpaese, e di essere inserita nel Giugno del 2011 come **Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco**. Il curioso **Ponte del Diavolo**, alto 20,50 metri, unisce con i suoi due archi disuguali, le sponde alte e rocciose del fiume Natisone offrendo una bella vista sul centro storico. Eretto intorno alla metà del Quattrocento, fu distrutto e quindi ricostruito nel corso della prima guerra mondiale. Nella splendida città medievale quale è Cividale ci si perde nei tipici vicoli.



Il centro storico e monumentale è la *piazza del duomo* con la Cattedrale, eretta nei secoli XV e XVI, che custodisce tele di *Palma il Giovane* e sull'altare maggiore, la pala di *Pellegrino II* in argento sbalzato dorato. La facciata in pietra è aperta da tre portali ogivali di cui quello centrale attribuito a *Jacopo Veneziano*. Ogni Epifania, si svolge il suggestivo rito della **Messa dello Spadone**.



Amici G.O.R. Paderno



Borgo Brossana: il quartiere ha inizio dalla Porta Patriarcale, così chiamata perché aperta nella cinta eretta all'epoca del Patriarcato. Oltrepassata la porta si apre il piazzale San Biagio, un suggestivo slargo sul fiume Natisone, con l'omonima chiesetta del VX secolo d'impianto gotico. Il

Tempietto Longobardo, (VISITA) più propriamente chiamato l'oratorio di *Maria in S. Valle* uno dei più misteriosi monumenti altomedievali a strapiombo sul Natisone.

Il **Museo Archeologico Nazionale, (VISITA)** all'interno del **Palazzo dei Provveditori Veneti**, custodisce reperti della necropoli e una notevole *Croce Aurea Romana*. Al termine ritorno a Udine.

CENA e pernottamento in albergo.



3° giorno Lunedì 25 APRILE 2016 UDINE – SESTO AL REGHENA PAD. DUGNANO-SENAGO

Prima colazione in albergo. Incontro con la guida e partenza alla volta di **SESTO AL RENGHENA** per la **VISITA** alla bellissima **Abbazia Benedettina Santa Maria in Sylvis** il simbolo di questa cittadina. Fondata alla metà dell'VIII secolo dai tre fratelli longobardi *Anto, Erfo e Marco*, fu nei secoli un potentissimo centro religioso, politico ed economico. L'abbazia si articola in una struttura complessa, costituita da più edifici costruiti in diversi momenti. Importante esempio d'architettura romanica, della sua struttura originaria rimangono oggi l'unica torre superstite delle sette che la circondavano, la Basilica Abbaziale con le sue linee cinque-seicentesche, il palazzo della Cancelleria e la canonica. Il complesso conserva alcuni magnifici cicli di affreschi medievali di cui il più antico, risalente alla metà del XII secolo, raffigura l'arcangelo Michele. L'interno della chiesa ospita alcune opere trecentesche di ispirazione grottesca e la famosa Urna di Sant'Anastasia, uno dei migliori esempi di scultura longobardo-bizantina del Nord d'Italia.

Si prosegue alla volta di **CORDOVADO**. L'attuale area fortificata di Cordovado nota come il "Castello" è il risultato di modifiche e stratificazioni che si sono succedute nel tempo e in particolare tra il 1600 e 1800. Nel basso medioevo la cerchia esterna di mura, con terrapieno, fossato e due torri portali ancora oggi presenti, racchiudeva uno spazio interno costituito dal castello vescovile, a sua volta munito di mura e fossato con ponte levatoio, mastio e altri edifici. Accanto sorgeva il borgo. La Cordovado medievale si concentra dunque nell'area castellana, al cui interno trovano spazio alcune interessanti costruzioni come il **Palazzo Ridolfi**; l'antica casa del capitano, ossia **Palazzo Bozza Marrubini**, affrescato interamente da *Francesco Zimolo*; l'elegante **Palazzo Agricola** dalle forme rinascimentali con ampie arcate e trifore. Dentro la cerchia muraria troviamo il **Palazzo Freschi Piccolomini**, una struttura imponente di linea rinascimentale, a tre piani con ampio portale d'ingresso. La **Chiesa di San Gerolamo** del XIV sec. Delle due torri portali, la meridionale conserva la pusteria, la settentrionale, detta anche dell'Orologio, le scale e i camminamenti in legno al suo interno. Lungo il tratto delle mura si notano i resti del fossato e delle case costruite all'interno del recinto nel XIX secolo. **Palazzo Beccarsi Nonis** sorto nel cinquecento, **Palazzo Cecchini**, oggi sede della biblioteca, è l'ascito dell'ingegnere ferroviario e filantropo *Francesco Cecchini*. Il restauro degli affreschi dell'abside dell'antica **Pieve di Sant'Andrea** ha portato alla luce anche il loro vero autore,



Amici G.O.R. Paderno



Gianfrancesco da Tolmezzo che li ha realizzati agli inizi del Cinquecento. Il **Santuario della Madonna delle Grazie**, gioiello di arte barocca a pianta ottagonale con un soffitto splendidamente intagliato e dorato da **Cataldo Ferrara**. PRANZO in ristorante . Al termine partenza per il ritorno.



QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE	35/39	40-44	45-50
SOCI IN CAMERA DOPPIA	EURO 373,00	368,00	360,00
NON SOCI IN CAMERA DOPPIA *	EURO 403,00	398,00	390,00
SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA	EURO 40,00	40,00	40,00

RIDUZIONE in camera tripla Euro 10,00 a persona

*** Possibilità di adesione all'associazione "Amici G.O.R. Paderno" con validità dal 1° Giugno 2015 al 31 Maggio 2016 : EURO 10,00**

La quota comprende:

- Trasporto con pullman Gran Turismo.
- Pedaggi autostradali.
- Vitto e alloggio autista.
- Sistemazione in camere doppie con bagno Hotel ASTORIA ITALIA di cat. 4 stelle.
- Trattamento di pensione completa, dal pranzo del 1° giorno al pranzo dell'ultimo giorno.
- Bevande incluse vino acqua e caffè.
- Guide locali..
- Ingressi a :
- **Spilimbergo** : *Duomo, Scuola mosaicisti.*
- **Udine** : *Palazzo Patriarcale , Museo del Duomo, Oratorio della Purità, chiesa di Santa Maria in Castello.*
- **Cividale del Friuli** : *Museo Archeologico - Monastero di Santa Maria in Valle & il Tempietto Longobardo, Museo Cristiano .*
- **Sesto al Reghena** : *Abbazia Benedettina Santa Maria in Sylvis.*
- Assicurazione medico bagaglio.
- Radio guide.

La quota non comprende.

Le mance, gli extra di carattere personale, tutto quanto non espressamente indicato alla voce " La quota comprende ".

Organizzazione tecnica : Viaggi Buonarroti



INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

ISCRIZIONI : entro il **19 FEBBRAIO 2016** con **PRIORITA'** ai soci Amici G. O. R. Paderno che hanno già rinnovato il tesseramento per la stagione **2015/ 2016** e con acconto di **Euro 150,00 non rimborsabile**. Dopo tale data libera a tutti fino ad esaurimento dei posti.

DOVE :

Il MARTEDI' dalle ore **21.00** alle ore **22.00** Via **G Mazzini 29** Palazzolo Milanese

Il GIOVEDI' dalle ore **21.00** alle ore **22.00** Via **2 Giugno 13** Paderno Dugnano

APERTURA DELLE PRENOTAZIONI : 15 GENNAIO 2016

Non si accettano le prenotazioni arrivate prima della suddetta data.

PER L'INVIO DELLE PRENOTAZIONI UTILIZZARE LA SEGUENTE

E-MAIL (RISERVATA ALLO SCOPO) : prenota.amicigor@libero.it

Telefono **3469752281** Fax **02 990 450 22**

SITO WEB: www.amicigorpaderno.it E-MAIL: amicigorpaderno@libero.it

ACCONTO : Euro **150,00** all'atto della prenotazione non rimborsabile.

SALDO : ENTRO il **02 APRILE 2016** **non rimborsabile in caso di mancata sostituzione.**

E' POSSIBILE EFFETTUARE IL PAGAMENTO CON BONIFICO BANCARIO.

Codice IBAN: IT 45 Q 02008 33520 000100938388 - Intestato a: Amici G. O. R. Paderno - UniCredit Banca - Via Gaspare Rotondi 14 - Paderno Dugnano

IMPORTANTE: POSTI DISPONIBILI NR. 50.

la prenotazione è **CONFERMATA** solo ed esclusivamente con il **VERSAMENTO** dell'acconto o della quota totale di partecipazione come indicato nel presente programma, alla voce **"INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI"**. Nel caso di mancata partecipazione e impossibilitati alla sostituzione verrà addebitata l'intera quota. Amici G. O. R. Paderno si riserva di confermare o annullare il viaggio per il mancato raggiungimento minimo 35 partecipanti.